

COMPREENSÃO DO TEXTO/GUIÃO DE LEITURA

1. Identifique o país onde decorrem os acontecimentos narrados.
2. Refira a época do ano que merece uma atenção especial por parte do narrador e aponte motivos para essa preferência.
3. *Era grande a azáfama na casa do Cavaleiro.*
 - 3.1. Indique os intervenientes e enumere as diversas atividades que faziam parte dos preparativos para a festa.
4. *E a noite de Natal era igual todos os anos...*
 - 4.1. O que é que se fazia habitualmente?
5. Parece-lhe que o facto de a noite festiva ser sempre igual desagradava ao narrador? Justifique a resposta.
 - 5.1. Até que, certo Natal, algo de inesperado aconteceu. O que foi?
6. *Na Primavera o Cavaleiro deixou a sua floresta e dirigiu-se para a cidade mais próxima, que era um porto de mar. Nesse porto embarcou, e... chegou muito antes do Natal às costas da Palestina.*
 - 6.1. Na Palestina, o Cavaleiro “visitou um por um os lugares santos”. Indique-os.
7. Faça o levantamento de todas as personagens bíblicas citadas nesta parte do conto.
8. *“Em Jafa foram obrigados a esperar...”*
 - 8.1. Que obstáculos teve de enfrentar o Cavaleiro nesta fase da viagem?
9. A descrição de Veneza mostra-nos uma cidade cuja beleza muito impressionou o Cavaleiro.
 - 9.1. Quais os elementos desta cidade que mais o impressionaram?
10. Indique o local de narração da “história de amor de Vanina e Guidobaldo”.
11. Caraterize, física e psicologicamente, os protagonistas desta história.
12. *... E daí a três dias, montado num belo cavalo que o Mercador lhe oferecera, o dinamarquês deixou Veneza.*
 - 12.1. Florença é outra das cidades cuja beleza também é realçada. Indique os aspetos desta cidade que mais impressionaram o Cavaleiro.
13. *Quem é Giotto? – perguntou o Cavaleiro.* A que história se refere esta pergunta do Cavaleiro? E quem narra essa história?
14. *Quem era Dante? – perguntou o Cavaleiro.* A que história se refere esta pergunta do Cavaleiro?
15. *Mas já no fim do caminho, a pouca distância de Génova, adoeceu.* Indique os motivos que terão levado o Cavaleiro a adoecer.
 - 15.1. Qual o maior receio do Cavaleiro, causado por este atraso na sua viagem?
16. Pode verificar, neste momento da narração, que a solidariedade é uma qualidade própria do ser humano.
 - 16.1. Onde foi acolhido o Cavaleiro?
 - 16.2. Quem o tratou? Como foi tratada a sua doença?
17. Descreva a narrativa de Pêro Dias.
18. *E assim foi. Os rios estavam gelados, a terra coberta de neve.* Este é o momento da chegada do Cavaleiro a sua casa.
 - 18.1. Indique os obstáculos que o Cavaleiro teve que ultrapassar nesta etapa da sua viagem.

18.2. Quem o ajudou neste momento?

19. Mais tarde, o Cavaleiro chega a uma aldeia de lenhadores. Como foi recebido?

19.1. O velho de barbas brancas alertou o Cavaleiro para os perigos que corria se seguisse viagem. A que perigos se referia?

20. O Cavaleiro estava quase a desistir, mas, de repente, viu uma luz.

20.1. De que se tratava?