Exposición sobre Amadís de Gaula y su época

La Biblioteca Nacional de España organiza la exposición Amadís de Gaula, 1508: quinientos años de libros de caballerías, que estará abierta entre el 9 de octubre de 2008 y el 18 de enero de 2009 en la Sala Recoletos de la Biblioteca Nacional.

La Biblioteca Nacional de España conserva una de las colecciones más completas de libros de caballerías. Algunos ejemplares únicos y otros muy valiosos por alguna característica externa, como un ejemplar del Amadís, de Burgos de 1563, que sirvió de original de imprenta para la reedición del Amadís impreso en Salamanca en 1575.

En la muestra se encuentran reunidos por primera vez algunos de los ejemplares más importantes para la difusión del Amadís de Gaula y de los libros de caballerías: los únicos cuatro fragmentos manuscritos conservados del texto medieval, fechados en el siglo XV; el único ejemplar conservado de la edición del Amadís de 1508; ejemplares de las primeras ediciones del ciclo amadisiano… Y junto a estas joyas bibliográficas, también el visitante puede adentrarse en el interior de las aventuras caballerescas, conocer algunas de sus imágenes más curiosas gracias a magníficas estampas de la época e, incluso, ser el protagonista de una aventura caballeresca mágica: la Torre del Castillo del Universo.

La exposición consta de seis apartados, que se distribuyen en el espacio de la Sala de la Biblioteca Nacional de España de la siguiente manera:

1. El Amadís de Gaula medieval

2. Amadís de Gaula y la imprenta

3. Amadís de Gaula, Zaragoza, 1508

4. Los libros de caballerías por dentro

5. El imaginario caballeresco: torneos y desfiles triunfales

6. Leer libros de caballerías